



UNE GRANDE RENCONTRE QUI FAIT DES PETITS

Rosemère, 7 octobre 2008. Certaines rencontres nous marquent profondément. Quand le chanteur Martin Deschamps a rendu visite en 2005 aux élèves de l'école primaire Le Carrefour, à Lorraine, il ne se doutait pas qu'il venait de catalyser l'éclosion d'une jeune auteure.

« Réussir quand on est différent des autres, c'est possible. Il faut croire à son objectif et travailler sans se laisser décourager par les obstacles », d'affirmer **Laura Cousineau**. La jeune fille de 13 ans signe deux romans animistes sur la différence, autour du personnage de Loulotte, une petite chienne adoptée par une fillette et sa grand-mère, mais à qui le bonheur risque d'échapper à la suite d'un terrible accident. « Avec ses trois pattes, Loulotte doit accepter ses limites et découvrir ses nouvelles possibilités. Mais le plus difficile à vivre de son handicap, c'est le regard des autres », d'expliquer lucidement l'auteure.

Un peu à la manière de Jean de La Fontaine avec ses fables, Laura dépeint la nature humaine à travers les animaux. Fine observatrice, elle aborde les profondeurs de la vie dans un style sensible et candide : relations « humaines », intolérance, entraide, courage, recherche du bonheur. Le premier tome publié à compte d'auteur en 2006 avait obtenu un beau succès et avait inspiré à **Luc Proulx**, de *La voix des Mille-Îles*, ce commentaire : « ... Il n'y a personne comme une enfant pour parler aux enfants. Une vieille dame de 111 ans eut écrit un tel récit dans ce style personnel qui nous parle avec le bruissement d'une petite voix, qu'on lui décernerait le Femina. »

Joey Cornu y a reconnu la mouture d'une série prometteuse.

- Tome 1 : Un chien différent (167 pages);
- tome 2 : Chien en vedette (155 pages) • Pour les 7 à 12 ans
- Distribution en librairie par Édipresse • 11,95 \$

Joey Cornu s'est donné pour mission de faire une place aux jeunes auteurs à qui poussent des idées d'écriture, quel que soit le genre dans lequel ils s'aventurent. Ils y reçoivent l'accompagnement nécessaire à l'éclosion de leur talent. L'éditeur s'est aussi attaqué au défi de produire des rapports de lecture éclairants pour les aspirants écrivains, dont il faut rappeler l'enthousiasme et la fécondité.

Personne-ressource : Claudie Bugnon

Téléphone : 450-621-2265

Télécopieur : 450-965-6689

Courriel : joeycornu@qc.aira.com

Site Web : www.joeycornu.com

