



QU'EST-CE QUE LE PARADOXE DE LA FONTAINE SACRÉE ET DE LA TOUR D'IVOIRE?

Après avoir publié en 2003 le roman à succès *Il fait trop clair pour dormir* (reparu en deuxième édition en 2006), le jeune auteur Jean-François Bernard a été tenu occupé par ses cours de littérature à Concordia, ses conférences en milieu scolaire et son travail nocturne de serveur... Il y a puisé une somme d'inspiration, sans jamais pouvoir trouver le temps de s'isoler et de créer.

« Voilà bien le paradoxe de l'artiste, d'expliquer Jean-François. Il existe un éternel tiraillement entre la fontaine sacrée et la tour d'ivoire, celui-là même dans lequel je plonge mes lecteurs aujourd'hui. *Toi, moi, Fitz et le reste* est un conte urbain sur la quête de l'équilibre et la recherche du bonheur. Jeff (le sorteux) et Max (le bougon) en font la démonstration presque allégorique: le contact humain est essentiel à la créativité, et l'expression de cette créativité ne peut se matérialiser que dans le retranchement et la solitude. Je suis bien placé pour savoir que le choix du premier ou du second état impose des sacrifices.

Bref, pour en revenir à Jeff et à Max, rien ne va plus depuis qu'ils partagent un appartement avec un vieux chat du nom de Fitz et un locataire occasionnel en la personne de Gus, un professeur farfelu qui fréquente des triplées. Pourtant, ils se connaissent depuis l'enfance et n'avaient jamais eu l'impression de se nuire l'un l'autre auparavant. Un soir, Fitz est retrouvé mort. Et c'est là que le chat va sortir du sac...

« Je suis fier de ce nouveau roman et j'ai la tête pleine de projets. Il me faut juste trouver le moyen d'écrire. »

Notre jeune auteur a fait du chemin depuis 2003, a récolté nombre d'éloges pour son premier roman, a reçu le Prix du lecteur du Festival du livre jeunesse de Longueuil en 2007, est aujourd'hui ravi de renouer avec les lecteurs qui l'ont apprécié et soutenu.

Joey Cornu s'est donné pour mission de faire une place aux jeunes auteurs à qui poussent des idées d'écriture, quel que soit le genre dans lequel ils s'aventurent. Ils y reçoivent l'encadrement linguistique et littéraire nécessaire à l'éclosion de leur talent.

Personne-ressource: Claudie Bugnon

Téléphone: 450-621-2265

Télécopieur: 450-965-6689

Courriel: joeycornu@qc.aira.com

Site Web: www.joeycornu.com



- 180 pages, format: 12 x 18,5 cm
- Dès 13 ans
- Distribution en librairie au Canada par Édipresse
- 12,95 \$ (ISBN: 978-2-922976-11-3)